



MurciaSkills

30

ESTETICA

Abril 2018

TEST PROJECT

Cofinanciado por:



Unión Europea

Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

| | |
|--|---|
| 1. Instrucciones generales | 1 |
| 2. Prueba | 1 |
| 3. Esquema de puntuaciones..... | 2 |
| 4- Fichas guía (información y registro de la prueba)..... | 3 |



**Formación
Pasional**

formacionpasional.com



MurciaSkills

1. Instrucciones generales

En este documento se detallan los aspectos formales de la competición. Además se aportan ideas de referencia para la realización de cada prueba específica y se adjuntan las fichas para el seguimiento y valoración de la misma.

El coordinador revisará la prueba con los profesores, colaboradores y miembros del jurado en fase previa a la competición con el fin de ajustarse a los parámetros preestablecidos.

Al alumno/a competidor se le facilitará unas fichas guía para el desarrollo de las pruebas.

El Jurado dispondrá de los documentos de apoyo y de una tabla con los criterios de evaluación establecidos, y sus valores ponderados con el fin de que quede el registro de las calificaciones emitida por cada miembro del tribunal.

El alumno vendrá provisto de su equipo base profesional de útiles para el desarrollo de las diferentes pruebas según se detalla en el documento de **Descripción Técnica** y el centro (CIFP Hespérides) facilitará los recursos cosméticos y materiales complementarios para su desarrollo.

El comité organizador de la prueba realizará fotos durante el proceso y del resultado final para una revisión y evaluación final de cada una de las pruebas por parte del jurado y para su publicación y /o promoción del skill en la página web del centro y consejería.

Todos los procesos se ajustarán a un tiempo concreto para cada una de sus fases procedimentales, integrando el uso de materiales y útiles detallado en la descripción técnica formalizada para la prueba..

2. Prueba

La competición consiste en la demostración y valoración de las competencias propias de esta especialidad a través de varios supuestos prácticos donde se desarrollarán y valorarán procesos técnicos completos.

Se atenderán los siguientes módulos profesionales:

I-MODULO PROFESIONAL TECNICAS DE HIGIENE FACIAL Y CORPORAL.

Supuesto practico base de tratamiento de hidratación facial.

II-MODULO PROFESIONAL CUIDADOS ESTÉTICOS DE MANOS Y PIES :

Proceso base de manicura expres : FASES A DESARROLLAR corte, tratamiento de cutícula.

Proceso base de uñas esculpidas en acrílico y decoración (NAIL ART).

III- MODULO PROFESIONAL DE MAQUILLAJE .

Maquillaje de correcciones para FIESTA con motivo o detalle fantasía.

Cofinanciado por:



Unión Europea

Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"



**Formación
Pasional**

formacionpasional.com



MurciaSkills

CONOCIMIENTOS QUE SE RELACIONAN

- Rutinas en preparación de espacios y útiles así como acomodación del cliente y modo de empleo de recursos cosméticos e útiles en condiciones de Seguridad e Higiene .
- Procedimientos que implica cada protocolo de trabajo determinado : conocimiento de fases de trabajo así como propuesta de tratamiento atendiendo análisis y características del cliente o modelo.
- Equipos de trabajo y complementarios : aplicación modo de uso y limpieza y mantenimiento.
- Habilidad y técnica ARTISTICA en los procedimientos de esculpido, decoración y técnica de ejecución en el proceso de maquillaje de uñas .
- Habilidad artística , destreza técnica , armonía en cuanto a gamas cromáticas así como armonización de elementos complementarios en el proceso de MAQUILLAJE : modalidad fiesta + técnica fantasía.

DEFINICIÓN DE LA PRUEBA CALENDARIO Y ESTRUCTURA

El competidor deberá realizar 3 pruebas sin ayuda, seleccionando y utilizando de manera segura los recursos suministrados por la organización y las herramientas y materiales permitidos. Para el desarrollo de las pruebas dispondrá de al menos 1 modelo (máximo 2)

La competición tendrá lugar el Martes 8 de mayo en jornada matinal en el Aula Taller 002 del CIFP “Hespérides” de Cartagena (Murcia) .

El horario fijado para su desarrollo es:

9:00- RECEPCIÓN Y COORDINACIÓN DEL JURADO EN FASE PREVIA

9:30- INICIO DE LA PRUEBA: ENTREGA DE FICHA DE REFERENCIA AL ALUMNO Y PREPARACIÓN DE ESPACIOS Y RECUROS

10:00 1ª PRUEBA- Proceso base de Hidratación Facial

11:00 2ª PRUEBA- Maquillaje

12: 00 DESCANSO

12:30 3ª PRUEBA : esculpido de uñas en acrílico modalidad francesa más técnica decorativa

14:00 DELIBERACIÓN FINAL DEL JURADO

14:15 ENTREGA DE PREMIOS

Cofinanciado por:



Unión Europea

Fondo Social Europeo
“El FSE invierte en tu futuro”



**Formación
Pasional**

formacionpasional.com



MurciaSkills

PRUEBAS A REALIZAR Y REQUERIMIENTOS O TAREAS

Supuesto practico nº 1 (hasta 1 hora)

TRATAMIENTO DE HIDRATACIÓN FACIAL

- Desarrollar las fases procedimentales de un proceso de HIDRATACIÓN FACIAL en el tiempo preciso, siguiendo indicaciones y modo de aplicación de cosméticos y manejando útiles de trabajo con destreza y habilidad técnica .
- Ejecutar obligatoriamente las siguientes fases : DESMAQUILLADO- EXFOLIACIÓN -MASAJE – MASCARILLA .
- Preparar y mantener espacios de trabajo.
- Mantener la postura correcta de operario y cliente o modelo durante todo el proceso.
- Seleccionar y aplicar correctamente recursos cosméticos , equipos, aparatos y útiles adecuados a la técnica .

Supuesto práctico 2 (hasta 1 hora)

MAQUILLAJE DE CORRECCIONES DE FIESTA ADAPTANDO MOTIVOY /O DETALLES FANTASIA.

- Preparar y mantener espacios de trabajo.
- Mantener la postura correcta de operario y cliente o modelo durante todo el proceso.
- Seleccionar y aplicar correctamente recursos cosméticos , equipos, aparatos y útiles adecuados a la técnica .
- Atender los rasgos morfológicos del modelo y desarrollar protocolo a seguir atendiendo las ideas de referencia dadas, seleccionando gama cromática y/o armonía y técnica de clarooscuro. Se podrán realizar adaptaciones o combinaciones con el fin de adecuar la técnica al cliente-modelo y la habilidad creativa del operario .
- Seleccionar recursos cosméticos y útiles adecuados para el desarrollo del proceso.
- Ejecutar obligatoriamente las siguientes fases : preparación de la piel – APLICACIÓN DE CORRECTORES – APLICACIÓN DE TECNICA DE MAQUILLAJE BASE EN CLARO-OSCURO – APLICACIÓN DE SOMBRAS DETERMINANDO TÉCNICA – APLICACIÓN MASCARILLA –

Supuesto practico 3 (hasta 1h)

PROCESO MIXTO CREACIÓN UÑAS ACRILICAS (modalidad francesa)/ (NAILS ART) (hasta 1 h y 30 minutos)

- Preparar y mantener espacios de trabajo.
- Mantener la postura correcta de operario y cliente o modelo durante todo el proceso.
- Seleccionar y aplicar correctamente recursos cosméticos , equipos, aparatos y útiles adecuados a la técnica .
- Seleccionar las técnicas de trabajo para los procedimientos preestablecidos : francesa / decoración fantasía y técnica 3D
- Ejecutar obligatoriamente las siguientes fases : PREPATRACION DE LA LAMINA UNGUEAL , SELECCIÓN Y ADPTACIÓN DE MOLDE Y O EXTENSIÓN EN ESCULPIDO + DECORACIÓN DE UÑAS CON MOTIVOS FANTASIA Y DETALLE EN 3 D ”

Cofinanciado por:



Unión Europea

Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"



**Formación
Pasiona**

formacionpasiona.com



MurciaSkills

Esquema de puntuaciones

| SUPUESTO N º 1- PROCESO BASE DE HIDRATACIÓN FACIAL | | Ponderación |
|--|--|-------------|
| Criterios | | |
| ASPECTOS GENERALES DEL PROCEDIMIENTO | | 50% |
| 1-Preparar y organizar espacio en función del proceso técnico a realizar. B 1 - R 0,5 - M0 2-Mantener la postura correcta de operario y cliente o modelo durante todo el proceso . B 1 - R 0,5 - M0 3-Selecciona correctamente recursos cosméticos , equipos, aparatos y útiles adecuados a la técnica . B 1 - R 0,5 - M0 4-Desarrollar las fases procedimentales del proceso en el tiempo preciso. B 1 - R 0,5 - M0 5- Maneja todos los útiles de trabajo y aplica cosméticos con destreza y habilidad técnica profesional. B 1 - R 0,5 - M0 | | |
| ASPECTOS ESPECIFICOS DE LA PRUEBA (Se podrán ajustar a la idea de las imágenes de referencia o combinar .) | | 50% |
| 6-Aplica el exfoliante adecuado al tipo de piel y sigue la pauta de aplicación y retirada con un procedimiento adecuado y en los tiempos precisos . B 1 - R 0,5 - M0 7-Ejecuta u proceso de masaje facial siguiendo un orden lógico. B 1 - R 0,5 - M0 8-Realiza las repeticiones mínimas de cada bloque de maniobras de masaje y se ajusta a los parámetros de ritmo y presión según técnica (frotaciones / renovaciones venosas / fricciones / amasamientos/ presiones / percusiones y vibraciones) . B 1 - R 0,5 - M0 9 - Acopla las manos de forma armónica y realiza el encadenamiento de las maniobras durante todo el proceso , graduándolas en intensidad según procedimiento . B 1 - R 0,5 - M0 10-Aplica la mascarilla siguiendo la pauta habitual dirección de los músculos y cubriendo cara, cuello y escote de forma uniforme y la retira según procedimiento. B 1 - R 0,5 - M0 | | |
| VALORACIÓN GLOBAL DE LA PRUEBA 1 | | |

Cofinanciado por:





**Formación
Pasional**

formacionpasional.com



MurciaSkills

| SUPUESTO Nº2 – PROCESO DE MAQUILLAJE DE CORRECCIONES PARA FIESTA CON MOTIVO O DETALLE FANTASIA | | Ponderación |
|--|--|-------------|
| Criterios | | |
| ASPECTOS GENERALES DEL PROCEDIMIENTO 1-Preparar y organizar espacio en función del proceso técnico a realizar. B 1 - R 0,5 - M0 2-Mantener la postura correcta de operario y cliente o modelo durante todo el proceso. B 1 - R 0,5 - M0 3-Seleccionar y aplicar correctamente recursos cosméticos , equipos, aparatos y útiles adecuados a la técnica . B 1 - R 0,5 - M0 4-Realizar el proceso adaptando los procedimientos técnicos a seguir según características morfológicas y estilo pretendido . B 1 - R 0,5 - M0 5-Ejecutar obligatoriamente las siguientes fases: desmaquillado Y PREBASE B 1 - R 0,5 - M0 | | 50% |
| ASPECTOS ESPECIFICOS DE LA PRUEBA. 6-Aplica los correctores con esponja o pincel aplicador, obteniendo los resultados pretendidos B 1 - R 0,5 - M0 7- Realiza la técnica de claro oscuro del ovalo y la adapta según características morfológicas del cliente. B1 - R 0,5 - M0 8-Valoración técnica de aplicación y resultado de maquillaje de ojos. B 1 - R 0,5 - M0 9-Valoración técnica de aplicación y resultado de maquillaje de labios . B 1 - R 0,5 - M0 10-Ejecución ARTISTICA e integración de FANTASIA B 1 - R 0,5 - M0 | | 50% |
| VALORACIÓN GLOBAL DE LA PRUEBA 2 | | |

Cofinanciado por:





**Formación
Pasionál**

formacionpasionál.com



MurciaSkills

| SUPUESTO N° 3 - PROCESO BASE MIXTO DE ESCULPIDO DE UÑAS EN ACRILICO (MODALIDAD FRANCESA) Y DECORACIÓN . | | Ponderación |
|--|-----|-------------|
| Criterios | | |
| ASPECTOS GENERALES DEL PROCEDIMIENTO 1-Preparar y organizar espacio en función del proceso técnico a realizar. B 1 - R 0,5 - M0 2-Mantener la postura correcta de operario y cliente o modelo durante todo el proceso. B 1 - R 0,5 - M0 3-Seleccionar y aplicar correctamente recursos cosméticos , equipos, aparatos y útiles adecuados a la técnica . B 1 - R 0,5 - M0 4-Preparar la lámina ungueal y la cutícula atendiendo la técnica específica para cada procedimiento técnico a realizar (manicura expres) B 1 - R 0,5 - M0 5-- Seleccionar las técnicas de trabajo para los procedimientos preestablecidos : francesa / fantasía y técnica 3D | 50% | |
| ASPECTOS ESPECIFICOS DE LA PRUEBA. 6-Higienización y Preparación de la uña . B 1 - R 0,5 - M0 7-En uñas acrílicas selección y adaptación del molde y extensión del borde libre en técnica francesa . B 1 - R 0,5 - M0 8-Se realizan al menos dos fantasías sobre acrílico con un resultado satisfactorio. B 1 - R 0,5 - M0 9-Se realizan al menos dos esmaltados con motivo fantasía y 1 un esmaltado en 3 D . B 1 - R 0,5 - M0 10- Ejecución técnico artística del proceso global y armonía en los tonos utilizados . B 1 - R 0,5 - M0 | 50% | |
| VALORACIÓN GLOBAL DE LA PRUEBA 3 | | |

Cofinanciado por:





**Formación
Pasionál**

formacionpasionál.com



MurciaSkills

NOMBRE :

FECHA:

FICHA DE LA PRUEBA 1 – TRATAMIENTO DE HIDRATACIÓN FACIAL

Supuesto práctico Nº 1 TRATAMIENTO DE HIDRATACIÓN (hasta 1 hora...)

-Realizar protocolo seleccionando los recursos cosméticos y útiles adecuados para el desarrollo del proceso en función de las necesidades cutáneas que se requieren y siguiendo el procedimiento técnico.

Criterios

- Ejecutar obligatoriamente las siguientes fases: DESMAQUILLADO- EXFOLIACIÓN -MASAJE – MASCARILLA –
- Preparar y mantener espacios de trabajo.
- Mantener la postura correcta de operario y cliente o modelo durante todo el proceso.
- Seleccionar y aplicar correctamente recursos cosméticos , equipos, aparatos y útiles adecuados a la técnica

Cofinanciado por:



Unión Europea

Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"



**Formación
Pasional**

formacionpasional.com



MurciaSkills

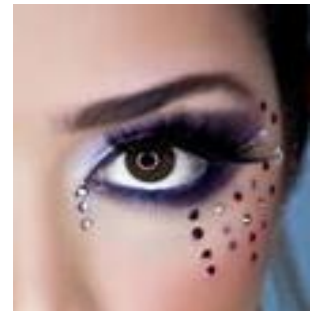
NOMBRE :

FECHA:

**FICHA DE LA PRUEBA Nº 2 : MAQUILLAJE DE CORRECCIONES DE FIESTA ADAPTANDO
DETALLES FANTASIA.**

- 1- SELECCIONAR UNA TECNICA BASE DE CLARO OSCURO Y APLICAR CORRECCIONES PREVIAS EN FUNCIÓN DEL ANALISIS MORFOLOGICO.
- 2- ARMONIZAR GAMA CROMATICA DEL SUPUESTO A UTILIZAR EN FUNCIÓN DEL TIPO DE PIEL, OJOS, LABIOS.....etc .
- 3- REALIZAR DETALLE EN TÉCNICA FANTASIA : DEBE INCLUIR LINEAS , TRAZOS O DEGRADADOS CON INSERCIÓN DE PEDRERIA , GLITERS O LENTEJUELAS ASOCIADO A LA ARMONIA E INDUMENTARIA .

IDEAS DE REFERENCIA: seleccionar una opción o realizar una adaptación o combinación de carácter libre .



Cofinanciado por:





**Formación
Pasional**

formacionpasional.com



MurciaSkills

NOMBRE :

FECHA:

FICHA PRUEBA Nº 3 PROCESO TÉCNICO DE ESTETICA DE MANOS

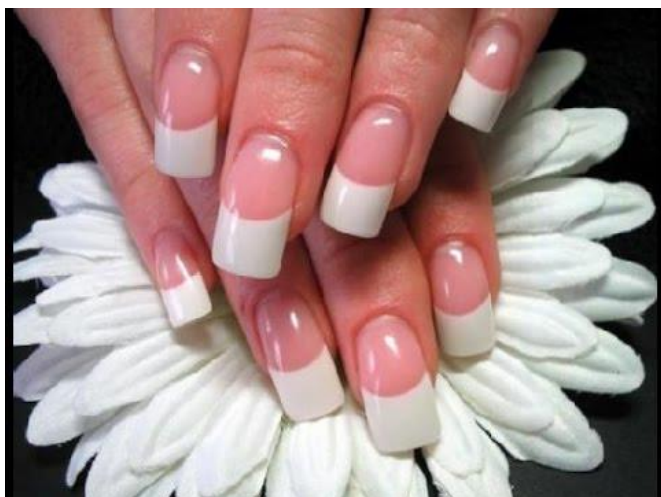
Supuesto practico 3 (hasta 1 h 30 minutos)

Realizar un proceso estético de manos que debe incluir una decoración de manos en acrílico modalidad francesa con 2 uñas en TÉCNICA fantasía , 1 uña en acrílico con detalle 3 D y otras 2 uñas de estilo libre que deben incluir pedrería o glitters.

Criterios

- Preparar y mantener espacios de trabajo.
- Mantener la postura correcta de operario y cliente o modelo durante todo el proceso.
- Seleccionar y aplicar correctamente recursos cosméticos , equipos, aparatos y útiles adecuados a la técnica .
- Seleccionar las técnicas de trabajo para los procedimientos preestablecidos : francesa / decoración fantasía y técnica 3D
- Ejecutar obligatoriamente las siguientes fases : PREPATRACION DE LA LAMINA UNGUEAL Y CUTICULA , SELECCIÓN Y ADPTACIÓN DE MOLDE Y EXTENSIÓN Y ADAPTACIÓN DE ESCULPIDO + DETALLES DECORATIVOS ”

IDEAS DE REFERENCIA



Cofinanciado por:

